التّحدّث والقراءة:

أهداف الدّرس

- **التّحدّث:**
  - أن ينطقَ الكلماتِ والعباراتِ نطقًا سليمًا.
  - أن يكوّن جملا يجيب بها عن الاستفهام بـ"ماذا".

إجراءات تنفيذ الدّرس

الرقم	الشّريحة	الإرشادات والتّوجيهات
1		**يقرأ المعلّمُ بيانات الدّرس مرتّبة:** الحَلْقَةُ الأُولى/ اللُّغَةُ العَرَبِيّةُ / الصَّفُّ الثاني الابْتِدائِيُّ / الفَصْلُ الدِّراسيُّ الثّاني. وَحْدَةُ: (الْبيئَةُ في بِلادي) الدَّرْسُ السّابِعُ: جاسِمٌ وَ الْبَبَّغاءُ 1- التَّحَدُّثُ وَالقِراءَةُ

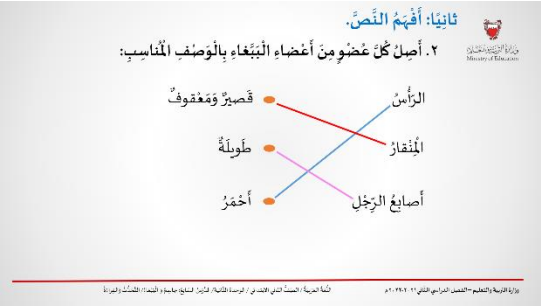
2		**التّحَدّث:** - يعرض المعلّم صور " التّحدّث على الشّاشة. - ثمّ يدعو الطّلبة إلى تأمّلها بانتباه، (لِنَتَأَمَّلِ الصُّوَرَ بِانْتِباهٍ)، ويترك لهم وقتا مناسبا للتّأمّل (يقدّره المعلّم). ثمّ يتدرّج المعلّم في طرح أسئلة التحدّث وتوجيه الطلبة إلى الإجابة. - أُسَمّي الطُّيورَ الَّتي أَراها في الْمَجْموعَةِ الْأولى مِنَ الصُّوَرِ. - ما الطّائِرُ الَّذي أُفَضِّلهُ؟ وَلِماذا؟ - أُسَمّي الْحَيَواناتِ الَّتي أَراها في الْمَجْموعَةِ الثّانِيَةِ. - أَذْكُرُ حَيَواناتٍ أُخْرى تَعيشُ في مَمْلَكَةِ الْبَحْرَيْنِ. - يترك المعلّم الفرصة للطلاب للإجابة على هذه الأسئلة، ويطبق الاستراتيجيات المناسبة للتعامل مع جزئية التّحدث.

• القراءة:

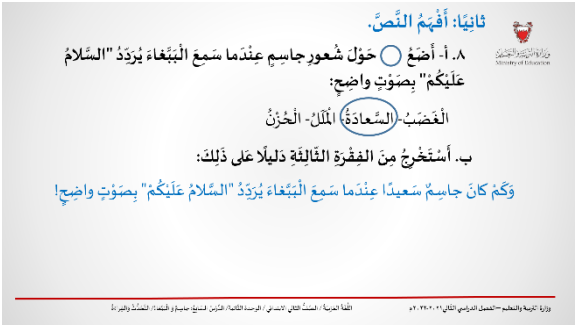
- أن يقرأَ الكلماتِ والجملَ بمرافقةِ المعلّمِ.
- أن يفهمَ الفكرةَ العامَّةَ للنصِّ.

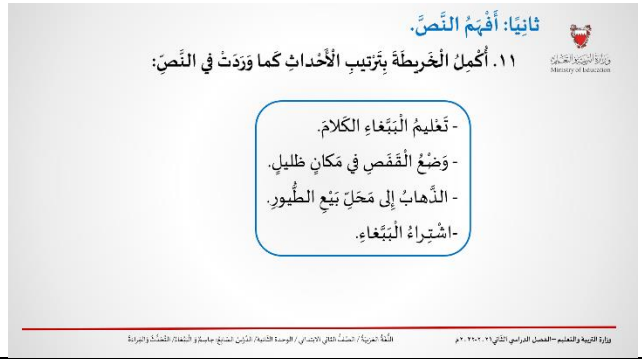
7-3	 أوّلًا: أقرأُ النّصَّ — جاسِمٌ وَالْبَبَّغاءُ ذَهَبَ جاسِمٌ وَأبوهُ إلى مَحَلِّ بَيْعِ الطُّيورِ، فَوَجَدا طُيورًا جَميلَةً مُتَنَوِّعَةَ الْأَشْكالِ وَالْأَلْوانِ، تُصْدِرُ أَصْواتًا عَذْبَةً، وَتَمْلَأُ الْمَكانَ حَرَكَةً، وَتَنَقُّلًا بَيْنَ الْأَقْفاصِ وَهُما يَتَأَمَّلانِ الطُّيورَ، فَوَقَعَتْ عَيْنا جاسِمٍ عَلى بَبَّغاءٍ صَغيرٍ جَميلِ الْمَنْظَرِ وَبَديعِ الْأَلْوانِ؛ إذْ تَعْلو رَأْسَهُ وَرَقَبَتَهُ حُمْرَةٌ شَديدَةُ الْجَمالِ، وَظَهْرُهُ مُزْدانٌ بِالرِّيشِ الْأَزْرَقِ وَالْأَصْفَرِ، وَلَهُ مِنْقارٌ (أَصْواتٌ)عَذْبَةٌ: حَسَنَةٌ، جَميلَةٌ. يَتَأَمَّلانِ: يَنْظُرانِ بِدِقَّةٍ. تَعْلو رَأْسَهُ حُمْرَةٌ: يَظْهَرُ فَوْقَ رَأْسِهِ اللَّوْنُ الْأَحْمَرُ. قَصيرٌ مَعْقوفٌ إلى الْوَراءِ، وَرِجْلانِ فيهِما أَصابِعُ طَويلَةٌ يَلْتَقِطُ بِها الْحَبَّ بِمَهارَةٍ. أُعْجِبَ جاسِمٌ بِالْبَبَّغاءِ الصَّغيرِ إعْجابًا كَبيرًا، وَقالَ لِأَبيهِ: "انْظُرْ يا أَبي، ما أَجْمَلَ هَذا الْبَبَّغاءَ الصَّغيرَ"! فَقالَ الْأَبُ: "حَقًّا إنَّهُ فائِقُ الْجَمالِ! هَلْ تُريدُ أَنْ نَشْتَرِيَهُ"؟ فَقالَ جاسِمٌ: "نَعَمْ يا أَبي". اشْتَرى جاسِمٌ وَأَبوهُ الْبَبَّغاءَ، وَعادا إلى الْمَنْزِلِ. أَحْضَرَ جاسِمٌ قَفَصًا جَديدًا، وَوَضَعَ فيهِ إناءَ الطَّعامِ وَأُنْبوبَ الْماءِ، وَثَبَّتَ بَيْنَ قُضْبانِهِ غُصْنًا صَغيرًا، ثُمَّ وَضَعَ فيهِ مَعْقوفٌ: مُعْوَجٌّ. قُضْبانٌ: أَعْوادٌ الْبَبَّغاءَ الصَّغيرَ، وَعَلَّقَهُ في مَكانٍ ظَليلٍ لا تَصِلُ إلَيْهِ أَشِعَّةُ الشَّمْسِ، وَأَعْطى الْبَبَّغاءَ حُبوبَ الذُّرَةِ وَالْفاكِهَةَ وَالْماءَ. اعْتَنى جاسِمٌ بِالْبَبَّغاءِ، فَكانَ يُقَدِّمُ إلَيْهِ طَعامًا صِحِّيًّا مُتَنَوِّعَ الْمُكَوِّناتِ، وَيُنَظِّفُ الْقَفَصَ كُلَّ يَوْمٍ، وَكانَ يُنَوِّعُ الْأَلْعابَ الَّتي يَضَعُها في الْقَفَصِ، فَحينًا يَضَعُ سُلَّمًا خَشَبِيًّا يَتَسَلَّقُهُ الْبَبَّغاءُ بِبَراعَةٍ، وَحينًا آخَرَ يَضَعُ كُرَةً يَلْعَبُ بِها، ثُمَّ بَدَأَ يُعَلِّمُهُ الْكَلامَ، فَكانَ يَتَحَدَّثُ إلَيْهِ كَثيرًا حَتّى يُشَجِّعَهُ عَلى الْكَلامِ، وَكَمْ كانَ جاسِمٌ سَعيدًا عِنْدَما سَمِعَ الْبَبَّغاءَ يُرَدِّدُ "السَّلامُ عَلَيْكُمْ" بِصَوْتٍ واضِحٍ! ثُمَّ أَصْبَحَ يَنْطِقُ كَلِماتٍ أُخْرى. كانَ الْبَبَّغاءُ يَنْتَظِرُ جاسِمًا عِنْدَما يَعودُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ، فَيُرَفْرِفُ بِجَناحَيْهِ، وَيَقولُ لَهُ: "مَرْحَبًا، كَيْفَ حالُكَ"؟ فَيَرُدُّ عَلَيْهِ جاسِمٌ: "الْحَمْدُ لِلَّهِ أَنا بِخَيْرٍ". وَكانَ جاسِمٌ يُخْرِجُ الْبَبَّغاءَ مِنَ الْقَفَصِ، فَيَتْبَعُهُ إلى غُرْفَتِهِ، وَيَلْعَبُ مَعَهُ أَلْعابًا	يعرض المعلّم الشّريحة الثّالثة ثمّ يقول: الآنَ يا أَبْنائي سَنَقْرَأُ مَعًا نَصًّا جَميلًا، وَلَكِنْ قَبْلَ ذَلِكَ لِنَقْرَأْ عُنْوانَ النَّصِّ، وَنَتَأَمَّلِ الصّورَةَ. هَيَّا نَقْرَأِ العُنْوانَ مَعًا، رَدِّدُوا مَعي. يقرأ المعلّم العنوان مرّتين (جاسِمٌ والْبَبَّغاءُ) ثمّ يقول: ماذا فَهِمْنا مِنَ العُنْوانِ؟ لِنَتَأَمَّلِ الصّورَةَ. ما الأَحْداثُ الَّتي سَتَقَعُ في النَّصِّ؟ يتدرّج في طرح مجموعة من الأسئلة الفرعيّة توجّه الطّلبة في بناء توقّعاتهم... (يترك المعلّم بعض الوقت (من تقدير المعلّم) حتّى يبني الطّلبة توقّعاتهم) أَحْسَنْتُمْ يا أَبْنائي، احْتَفِظوا بِالأَحْداثِ الَّتي تَخَيَّلْتُمُوها.... والآنَ سَنَقرَأُ النَّصَّ مَعًا، فَلْنَسْتَعِدَّ لِذَلِكَ. ثمّ يقول: هَيّا يا أَبْنائي، نَقْرَأْ مَعًا. لنُرَدِّدْ مَعًا كَلِمات النّصّ. يقرأ المعلّمّ النّصّ مرّتين متدرجا من الشريحة 3 إلى الشريحة 7

8		يعرض المعلّم الشريحة الثّامنة، ثمّ يقول: لِنَقْرَأِ السُّؤالَ الأوّل مَعًا: يَقرأ المعلّم السّؤال مرّتين. أَضَعُ ◯ حَوْلَ الْعِبارَةِ الْمُناسِبَةِ: ثمّ يشرح السّؤال والمطلوب. يدعو المعلّم الطلبة إلى الرّجوع للنّصّ للبحث عن الإجابة. ويقول: -ذَهَبَ جاسِمٌ وَأَبوهُ إلى: (مرّة واحدة) (مَزْرَعَةِ الطّيورِ. / حَديقَةِ الحَيَواناتِ. / مَحَلِّ بَيْعِ الطّيورِ.) (مرّتين) مَحَلِّ بَيْعِ الطّيورِ. أَحْسَنْتُمْ. (مرّتين) ويقول: -رَقَبَةُ الْبَبَّغاءِ الصَّغيرِ: (مرّة واحدة) (زَرْقاءُ اللَّوْنِ. / حَمْراءُ اللَّوْنِ. / خَضْراءُ اللَّوْنِ.) (مرّتين) حَمْراءُ اللَّوْنِ. بارَكَ اللهُ فيكُمْ. (مرّتين)

9		يعرض المعلّم الشريحة التّاسعة ثمّ يَقرأ السّؤال الثّاني مرّتين. أَصِلُ كُلَّ عُضْوٍ مِنَ أَعْضاءِ الْبَبَّغاءِ بِالْوَصْفِ الْمُناسِبِ: الرَّأْسُ أَحْمَرُ، أَحْسَنْتُمْ. (تُقْرَأُ مَرَّةً واحِدَةً) الْمِنْقارُ قَصيرٌوَمَعْقوف، بارَكَ اللّهُ فيكُمْ. (تُقْرَأُ مَرَّةً واحِدَةً) أَصابِعُ الرِّجْلِ طَويلَةٌ، أَحْسَنْتُمْ. (تُقْرَأُ مَرَّةً واحِدَةً)
10		يعرض المعلّم الشريحة العاشرة، ثمّ يقرأ السُّؤالَ الثّالث مرّتين. ثمّ يشرح المطلوب. ويدعو المعلّم الطلبة إلى الرّجوع للنّصّ للبحث عن الإجابة. - يوظّف المعلم الاستراتيجية المناسبة لتحقيق الهدف من هذا النشاط. - يترك المعلّم وقتا مناسبا للحلّ.

		يتابع المعلم إجابات الطلبة ويعززها ويصوّبها كلما اقتضى الأمر ذلك.
11		يعرض المعلّم الشريحة الحادية عشر، ثمّ يقرأ السُّؤالَ الرّابع مرّتين. يهدف السّؤال الرّابع إلى: - تنمية مهارات التّفكير العليا، بتدريب الطّالب على الاستنتاج والتّعليل. يتيح المعلّم فرصة المشاركة في عرض الإجابة عن هذا السّؤال لأوسع عدد ممكن من الطّلبة. ويركّز في جانب التّعليل. يثمّن المعلّم إجابات الطّلبة وخاصّة تعليلهم للإجابة.
12		يعرض المعلّم الشريحة الثّانية عشر، ثمّ يقرأ السُّؤالَ الخامس مرّتين. -ينمّي السّؤال 5 في الطلبة القدرة استحضار المعلومات التّفصيليّة من السّند المقروء. - يدعو المعلّم الطلبة إلى قراءة السّؤال بتمعّن قبل تقديم الإجابة.

		-يستثمر المعلّم هذا السؤال لإتاحة المجال أمام عدد من الطلبة لقراءة الفقرة التي تتضمن الإجابة قراءة معبّرة
13	 ثانِيًا: أَفْهَمُ النَّصَّ. ٦. لِمَ كانَ جاسِمٌ يَتَحَدَّثُ كَثيرًا إلى الْبَبَّغاءِ؟ كانَ يَتَحَدَّثُ إِلَيْهِ كَثيرًا حَتَّى يُشَجِّعَهُ عَلى الْكَلامِ. ٧. أُلَوِّنُ دائِرَةَ كُلِّ جُمْلَةٍ تَصِفُ الْبَبَّغاءَ اسْتِنادًا إلى النَّصِّ: يَمْتازُ بِالذَّكاءِ. لا يُحِبُّ اللَّعِبَ. يَأْكُلُ الطُّيورَ الْأُخْرى. يُرَدِّدُ الْكَلامَ.	يعرض المعلّم الشريحة الثّالثة عشر -يستثمر المعلّم هذين السؤالين السّادس والسّابع لتنمية مهارة التذكّر والاستنتاج لدى الطلبة، ثم يحيلهم إلى موضع الإجابة في النصّ.
14	 ثانِيًا: أَفْهَمُ النَّصَّ. ٨. أ- أَضَعُ ◯ حَوْلَ شُعورِ جاسِمٍ عِنْدَما سَمِعَ الْبَبَّغاءَ يُرَدِّدُ "السَّلامُ عَلَيْكُمْ" بِصَوْتٍ واضِحٍ: الْغَضَبُ- السَّعادَةُ- الْمَلَلُ- الْحُزْنُ ب. أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ الثّالِثَةِ دَليلًا عَلى ذَلِكَ: وَكَمْ كانَ جاسِمٌ سَعيدًا عِنْدَما سَمِعَ الْبَبَّغاءَ يُرَدِّدُ "السَّلامُ عَلَيْكُمْ" بِصَوْتٍ واضِحٍ!	يعرض المعلّم الشريحة الرّابعة عشر، ثمّ يقرأ السُّؤالَ الثّامن مرّتين. ثمّ يشرح المطلوب. ويدعو المعلّم الطلبة إلى الرّجوع للنّصّ للبحث عن الإجابة. - يوظّف المعلم الاستراتيجية المناسبة لتحقيق الهدف من هذا النشاط. - يترك المعلّم وقتا مناسبا للحلّ.

يعرض المعلّم الشريحة الخامسة عشر، ثمّ يقرأ السُّؤالَ التّاسع والسؤال العاشر مرّتين. ثمّ يشرح السّؤالين والمطلوب. ويدعو المعلّم الطلبة إلى الرّجوع للنّصّ للبحث عن الإجابة. - يوظّف المعلم الاستراتيجية المناسبة لتحقيق الهدف من هذا النشاط. - يترك المعلّم وقتا مناسبا للحلّ. - يتابع المعلم إجابات الطلبة ويعززها ويصوّبها كلما اقتضى الأمر ذلك.		15
يعرض المعلّم الشريحة السّادسة عشر والشريحة السّابعة عشر -يستثمر المعلّم السؤال الحادي عشر لتنمية مهارة التذكّر والفهم لدى الطلبة، ثم يحيلهم إلى موضع الإجابة في النصّ.		17-16

18		يعرض المعلّم الشريحة الثّامنة عشر، ثمّ يقول: لِنَقْرَأِ السُّؤالَ الثّاني عشر مَعًا: يَقرأ المعلّم السّؤال مرّتين. ثمّ يشرح السّؤال والمطلوب. - يوظّف المعلم الاستراتيجية المناسبة لتحقيق الهدف من هذا النشاط. - يترك المعلّم وقتا مناسبا للحلّ. - يتابع المعلم إجابات الطلبة ويعززها ويصوّبها كلما اقتضى الأمر ذلك.

19		يعرض المعلّم الشريحة التّاسعة عشر، ثمّ يقول: لِنَقْرَأِ السُّؤالَ الثّالث عشر مَعًا: -يستثمر المعلّم هذا السؤال لتنمية مهارات التفكير العليا لدى الطلبة. - يناقش إجابات الطلاب، ويعزز الصحيح منها ويصوب الخاطئ منها.
20		يعرض المعلّم الشريحة العشرين، ثمّ يقرأ السُّؤالَ الرّابع عشر مرّتين. يهدف السّؤال الرّابع عشر إلى: - تنمية مهارات التّفكير العليا، بتدريب الطّالب على الاستنتاج. يتيح المعلّم فرصة المشاركة في عرض الإجابة عن هذا السّؤال لأوسع عدد ممكن من الطّلبة. ويركّز في جانب التّعليل. يثمّن المعلّم إجابات الطّلبة وخاصّة استنتاجهم للإجابة. الاستنتاج المعروض نموذج، ويمكن للطلبة أن يذكروا استنتاج آخر.

21		يعرض المعلّم الشريحة (21). ثمّ يقول: أحسنْتم يا أبنائي انتَهى دَرْسُنا اليَوْمَ... نَلْتَقي إِنْ شاءَ اللهُ في دُروسٍ أُخْرى. وَالسَّلامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكاتُهُ.