


الأهداف:

- أن يثري الطالب زاده اللغويّ بكلمات من نصّ القراءة.
- أن يميّز المرادف من المضادّ.
- أن يميز سمعيًا المقاطع المتشابهة في الكلمات.
- أن يميّز تنوين الفتح في الكلمات.
- أن يوظّف كلمات منوّنة بالفتح في جمل.
- أن ينمي قدرته على قراءة الكلمات قراءة سليمة مراعيًا صفات الحروف.

إجراءات تنفيذ الدرس

| الرقم | الشّريحة | الإرشادات والتّوجيهات |
|-------|--|---|
| 1 |  | يقرأ المعلم بيانات الدرس مرتبة: الحلقة الأولى / اللغة العربيّة / الصفّ الثاني الابتدائيّ / الفصل الدراسي الثاني الوحدة الثالثة: اختراعات وابتكارات / الدرس الحادي عشر: المطعم الذكي أثري لغتي - أميز الحروف والأصوات |

| | |
|---|---|
| <p style="text-align: center;">أولاً: أثري لغتي: السؤال 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - يشرح المعلّم المطلوب: 1 تحديد مرادف كلمة (البّهجة) في الجملة. 2 توظيف كلمة (البّهجة) في جملة من إنتاج الطّالب. - الغرض من هذا التّدريب هو تدريب الطّلبة على توظيف إستراتيجية تعرف معنى الكلمة باعتماد السياق. - يطلب المعلّم إلى الطّلبة قراءة الجملة، ثمّ يدير نقاشاً حولها مع الطّلبة يوضّح معناها. - يتيح المعلّم المشاركة لأكثر عدد من الطّلبة. يستثمر المعلّم هذا التّدريب لتنمية الزّاد المعجمي لدى الطّلبة. ملاحظة: الجملة المقترحة في العرض مجرد نموذج وليست الإجابة الوحيدة. | <p style="text-align: right;">2</p> <div data-bbox="1377 327 1915 630" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">أولاً: أثري لغتي.</p> <p>1- أقرأ ما يأتي، ثمّ أذكر مرادف كلمة (البّهجة)، وأضعها في جملة من إنشائي:</p> <p>(غدنا إلى البّهجة نغمزنا الدّهشة والبّهجة في آن واحد).</p> <p style="text-align: center;">البّهجة ← المرادف: الفرحة</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p style="text-align: center;">الجملة: كانت البّهجة بالعيد الوطني كبيرة.</p> </div> |
| <p style="text-align: center;">السؤال 2</p> <ul style="list-style-type: none"> - يشرح المعلّم المطلوب: تحديد مضادّ الكلمة التي تحتها خطّ في الجملة. - يطلب المعلّم إلى الطّلبة قراءة الجملة، ثمّ يدير نقاشاً حولها مع الطّلبة يوضّح معناها. - يوجّه المعلّم الطّلبة إلى قراءة الكلمة التي تحتها خطّ في الجملة، ثمّ يدير نقاشاً حولها لتوضيح معناها. | <p style="text-align: right;">3</p> <div data-bbox="1310 821 1915 1157" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">2- ألون مضادّ الكلمة التي تحتها خطّ في كلّ جملة مما يأتي:</p> <p>أخذنا أبي إلى مطعمٍ <u>جديد</u>. <input type="checkbox"/> جميل <input checked="" type="checkbox"/> قديم <input type="checkbox"/> حديث</p> <p>أهلاً بكم في المطعم <u>الذكي</u>. <input type="checkbox"/> الكريم <input checked="" type="checkbox"/> الغني <input type="checkbox"/> الفقير</p> <p><u>نقلنا</u> نحو الطاولة. <input type="checkbox"/> مشينا <input checked="" type="checkbox"/> تأخرنا <input type="checkbox"/> ذهنا</p> </div> |

| | | |
|---|--|----------|
| <p>- يدعو المعلّم الطّلبة إلى قراءة الكلمات الثلاث اللاحقة للجملة، ثمّ يدير نقاشاً حولها مع الطّلبة يوضّح معناها. ثمّ يدعوهم إلى اختيار الكلمة المضادّة لمعنى الكلمة التي تحتها خطّ في الجملة.</p> <p>- يتيح المعلّم المشاركة لأكثر عدد من الطّلبة.</p> | | |
| <p>ثانياً: أميّز الحروف والأصوات.</p> <p>السؤال 1:</p> <p>يهدف هذا التّدريب إلى تعزيز قدرة الطّلبة على التّمييز السّميّ للمقاطع المتماثلة صوتيّاً في كلمات مختلفة.</p> <p>- ينقسم التّدريب إلى فرعين: 1 - تسمية الصّورة الأولى من كلّ مجموعة صور، ثمّ تسمية بقية صور المجموعة.</p> <p>2- وضع العلامة (✓) تحت كلّ صورة يحتوي اسمها على المقاطع المتماثلة.</p> <p>على مقطع مماثل لأحد مقاطع اسم الصّورة الأولى.</p> <p>- يتيح المعلّم مجال المشاركة لأكثر عدد ممكن من الطّلبة.</p> <p>- يحرص المعلّم على تكرار نطق الكلمات نطقاً صحيحاً، حتّى يُكسِب الطّلبة القدرة على تمييز المقاطع، ويدعو الطّلبة إلى نطق الحروف مع مراعاة صفاتها.</p> | <p>ثانياً: أميّز الحروف والأصوات.</p> <p>1- أَسْمِي الصُّورَةَ الْأُولَى، ثُمَّ أَسْمِي بَقِيَّة الصُّورِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ، وَأَضَعِ الْعَلَامَةَ (✓) تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي يَنْتَهِي اسْمُهَا بِتَفْسِ الْمَقْطَعِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:</p> <p>وزارة التربية والتعليم - المجلس الدائم للعام 2021-2022 كلية التربية / الصف الثاني الابتدائي / الوحدة الثالثة / درس الحادي عشر / المطعم الذكي / أنثري لغتي - أميّز الحروف والأصوات</p> | <p>4</p> |

| | |
|--|---|
| <p>السؤال 2:</p> <p>يهدف هذا التّدريب إلى:</p> <p>1 تعزيز قدرة الطّلبة على التّمييز السّميّ للمقاطع المتماثلة صوتيًّا في كلمات مختلفة.</p> <p>2 تنمية حصيلة الطّلبة اللّغويّة في تسمية الألوان.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ينقسم التّدريب إلى فرعين: 1 - تسمية لون الدّائرة التي في المركز، ثمّ تسمية ألوان بقية الدوائر، 2- ربط الدّائرة التي في المركز بكلّ دائرة يحتوي اسم لونها مقطعا مماثلاً لاسم لونها. - يتيح المعلّم مجال المشاركة لأكبر عدد ممكن من الطّلبة. - يحرص المعلّم على تكرار نطق الكلمات نطقاً صحيحاً، حتّى يُكسب الطّلبة القدرة على تمييز المقاطع، ويدعو الطّلبة إلى نطق الحروف مع مراعاة صفاتها. | <p>5</p>  |
| <p>السؤال 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يهدف هذا التّدريب إلى قياس مدى تمكّن الطّلبة من تمييز مقاطع متشابهة في كلمات مختلفة. - يستثمر المعلّم هذا التّدريب لترسيخ مكتسبات الطّلبة في نطق الحروف نطقاً سليماً. - يركّز المعلّم من خلال هذا السّؤال في الفئة التي مازالت تجد صعوبة في تمييز المقاطع المتشابهة في الكلمات المختلفة. - يتيح المعلّم المشاركة لأكبر عدد ممكن من الطّلبة. | <p>6</p>  |

7

4- أضع خطأ تحت الكلمات التي تنتهي بتنوين فتح، ثمّ أكتبها، كما في المثال.

| الجملة | كلمة تنتهي بتنوين فتح |
|------------------------------------|-----------------------|
| قرأت كتاباً في مركز مصادر التعلّم. | كتاباً |
| لبست البنّات فستاناً أحمر. | فستاناً |
| أكلت قطعةً بيضاءً سمكاً كبيراً. | سمكاً كبيراً |
| اشترى ماجدُ كرةً بيّنةً من السوق. | كرةً بيّنةً |
| أهداني حامدٌ لعبةً جديدةً. | لعبةً جديدةً |

وزارة التربية والتعليم - المصمّم التربويّ الثاني 2022 2021 - كفا العربية / إعداد د.علي جويّان، فهدا كفا، نورا عبد الوهاب، د.فايز العلي، حذر - المصمّم الفنيّ: أريّغس - الحروف والأصوات

- **السؤال 4:**
- يهدف هذا التدرّيب إلى تعزيز قدرة الطّلبة على تمييز المقاطع التي تحتوي تنوين الفتح في الكلمات.
- يشرح المعلّم السّؤال ويوضّح المطلوب.
- يوجّه المعلّم ملاحظة الطّلبة إلى الفرق بين شكل تنوين الفتح في الكلمات التي تنتهي بتاء مربوطة (من دون ألف بعد التاء المربوطة) وبقية الكلمات (بألف بعد الحرف المنوّن في آخر الكلمة)
- يتيح المعلّم مجال المشاركة لأكبر عدد ممكن من الطّلبة.

8

5- أكتب الحرف المنوّن بالفتح في مكانه المناسب مُستعيناً بالصّورة:

ذَا دَ سَا رَا مَا زَا

اشترى أبي خياراً وموزاً .

رسّفت زهرةً وكأسا على دفتري.

وزارة التربية والتعليم - المصمّم التربويّ الثاني 2022 2021 - كفا العربية / إعداد د.علي جويّان، فهدا كفا، نورا عبد الوهاب، د.فايز العلي، حذر - المصمّم الفنيّ: أريّغس - الحروف والأصوات

- **السؤال 5:**
- يهدف هذا التدرّيب إلى تعزيز قدرة الطّلبة على تمييز كلمات تتضمن مقطعا يحتوي التنوين.
- يشرح المعلّم السّؤال، ويوضّح المطلوب.
- يدعو المعلّم الطّلبة إلى قراءة المقاطع المنوّنة بالفتح، ثمّ قراءة الجملة الأولى والتوقّف عند الكلمتين المطلوب إكمال كلّ واحدة منهما بمقطعٍ منوّن من المقاطع المنوّنة بالفتح المعروضة.
- يدير نقاشاً مع الطّلبة حول الصّورة المصاحبة ومكوّناتها بقصد تعرّف المقطع الناقص في كلّ واحدة من الكلمتين.

| | | |
|--|---|----|
| <ul style="list-style-type: none"> - يوجّه الطّلبة إلى اختيار المقطع المناسب لكلّ كلمة. - يكلف بعض الطّلبة بقراءة الجملة كاملة بعد إضافة المقطع الناقص إلى كلّ واحدة من الكلمتين. - يعيد الخطوات نفسها مع الجملة الثانية. - يتيح المعلّم مجال المشاركة لأكبر عدد ممكن من الطّلبة. - يستثمر المعلّم هذا التّدريب في علاج نقاط الضّعف في مكتسبات فئة من الطلاب مازالت تجد صعوبة في التمييز البصريّ لمقاطع كلمات تتضمّن تنوين الفتح. | | |
| <p>يهدف هذا التّدريب إلى تعزيز قدرة الطّلبة على توظيف كلمات تتضمّن مقطعا يحتوي تنوين الفتح.</p> <ul style="list-style-type: none"> - يشرح المعلّم السّؤال، ويوضّح المطلوب (إكمال الجمل بكلمة منوّنة بالفتح اعتمادا على الصّور المصاحبة). - يتيح المعلّم مجال المشاركة لأكبر عدد ممكن من الطّلبة. |  <p>6- أكمل الجملة بكلمة تناسب الصورة وتنتهي بتنوين الفتح، كما في المثال: مثال: طائر أحمَدُ فراشةٌ.</p> <p>أوقدَ أبي شمعَةً .</p> <p>تشهي جدّتي شجرةً .</p> <p>أكل جاسمٌ سمكةً .</p> <p>وزارة التربية والتعليم - العمل التربوي الثاني 2023-2022 هذا تمرين من ضمن مجموعة من التمرينات التي تهدف إلى تعزيز مهارات القراءة والفهم لدى التلاميذ من خلال التعرف على الحروف والأصوات</p> | 9 |
| <p>يختم المعلّم الدرس بالعبرة التي يراها مناسبة.</p> |  <p>انتهى الدرس</p> | 10 |