

مملكة البحرين

وزارة التربية والتعليم

نموذج الإجابة

إدارة الامتحانات / قسم الامتحانات المركزية

نماذج إجابة امتحان نهاية الفصل الدراسي الأول للتعليم الثانوي للعام الدراسي 2018 / 2019 م

النموذج الأول

المسار : توحيد المسارات

اسم المقرر : الخزف والنحت

الزمن : ساعتان

رمز المقرر : فنو 212

(نصف درجة لكل إجابة)

السؤال الأول :

ضع علامة (√) أمام الإجابة الصحيحة وعلامة (×) أمام الإجابة الخاطئة:

[3 درجات]

(√) 1- التجفيف هو التخلص من أكبر كمية ممكنة من الماء الذي تحتوي عليه الاشكال الطينية وهي الخطوة السابقة لعملية الحرق.

(×) 2- وظيفة أجهزة التحكم ضبط درجات الحرارة المطلوبة و تشغيل الفرن وإيقافه في الوقت المناسب وتكون داخل الفرن .

(√) 3- تتميز الخزاف الإسلامية على الفخار والخزف بأنها غنية في تنوعها واشكالها .

(×) 4- طين الكاولين شديد المطاطية و يستعمل في صناعة طوب البناء .

(×) 5- تتمتع الطينة البحرينية بمرونة كبيرة وهي لا تجف بسرعة .

(√) 6- ملائمة التصميمات الخزفية للوظيفة يعتبر من العوامل المؤثرة في التصميم على الخزف .

السؤال الثاني :

[6 درجات]

ضع الكلمات الآتية في المكان المناسب حسب الجدول الذي أمامك:

آلة فرد الطين -البورسلين - الفخار الحجري - التنوع -التجفيف الصناعي - غرفة الاحتراق - الطوب الأحمر - الخزف (درجة لكل إجابة)

| | | |
|---|-----------------|---|
| 1 | الخزف | زخرفة الاعمال بألوان الطلاءات الزجاجية بأنواعها المختلفة. |
| 2 | غرفة الاحتراق | من أجزاء الفرن الكهربائي. |
| 3 | البورسلين | فخار متحول الي زجاج كلياً. |
| 4 | التجفيف الصناعي | يتم في المصانع والاستوديوهات الكبيرة من خلال دفع تيار من الهواء الساخن. |
| 5 | التنوع | يمنح التصميم قوة ويكشف عن علاقات وتجمعات تثير الاهتمام. |
| 6 | آلة فرد الطين | من العدد والأدوات في حجرة الخزف. |

[6 درجات]

السؤال الثالث :

- عدد العوامل التي تساعد على سرعة التجفيف: (درجة لكل إجابة)

- 1-نسبة ماء العجن (الماء المضاف).
- 2-درجة حرارة الجو .
- 3-إضافة مواد خارجية لتفتيح المسام (مواد خشنة).

- من طرق وأساليب الزخرفة على الاعمال الفخارية والخزفية:

- 1-الزخرفة البارزة بالإضافة
- 2-الزخرفة الغائرة بالحذف
- 3-الزخرفة المثقبة (المفرغة)
- 4-التطعيم بالطينة
- 5-الطينة فوق الطينة
- 6-الطينات الملونة
- 7-الملاصق
- 8-الزخرفة بالورق المطبوع (الورق المفرغ)
- 9-الزخرفة بجشط البطانة
- 10-الزخرفة بالترخيم
- 11-الزخرفة بالقطارة
- 12-الزخرفة بعد الحرق الأول (الفخار) تحت الطلاء
- 13-الزخرفة بعد الحرق الثاني (الخزف) فوق الطلاء الزجاجي

-أنواع الافران:

- 1-فرن كهربى ذو سلك ملفوف
- 2-الافران ذات الاعمدة الكهربائية
- 3-فرن يوقد بالغاز
- 4-الافران التي توقد بالزيت
- 5-افران توقد بالخشب
- 6-الافران المستمرة
- 7-افران توقد بالفحم

[5 درجات]

السؤال الرابع: (درجة لكل إجابة)

1- رتب خطوات ضغط الطين داخل الجبس في التشكيل بالضغط والصب في قوالب الجبس:

| الخطوات | الرقم |
|--|-------|
| تغطية القالب بالطين وضغطه فيه. | 2 |
| قطع الطين الفائض بسلك. | 3 |
| صنع الصحنون في قوالب الضغط بترقيق الطين. | 1 |

- اذكر طرق أخرى للتشكيل في الخزف:

1- التشكيل بالضغط بالأصابع

2- التشكيل بالحبال

3- التشكيل بالشريحة

4- التشكيل على الدولاب

انتهت الإجابة