

مملكة البحرين

وزارة التربية والتعليم

إدارة الامتحانات / قسم الامتحانات المركزية

نموذج الإجابة

إجابة امتحان نهاية الفصل الأول للتعليم الثانوي للعام الدراسي 2017/2018 م

المسار : توحيد المسارات

اسم المقرر : التصميم بالحاسوب

الزمن : ساعة ونصف

رمز المقرر : فنو 214

=====

4

السؤال الأول : (نصف درجة لكل إجابة)

ضع علامة ($\sqrt{}$) أمام الإجابة الصحيحة وعلامة (X) أمام الإجابة الخاطئة:

($\sqrt{}$) 1. الوحدة هي نظام خاص يحدد علاقة عناصر التصميم ببعضها ببعض.

($\sqrt{}$) 2. ذاكرة الوصول العشوائية RAM يمكن ان تكون حدود 4 GB أو أكثر.

(X) 3. من ابرز سمات مدرسة نيويورك التركيز على الألوان الأساسية .

($\sqrt{}$) 4. PDF هو التنسيق الأساسي الذي يحفظ الملفات بجميع محتوياتها من خطوط وألوان وصور

بتنسيق ثابت.

(X) 5. العناصر الجرافيكية هي العناصر التي تعتمد على الكلمات.

($\sqrt{}$) 6. الأوزان الثقيلة يمكن ان تكون في الألوان القاتمة والعناصر ذات الاحجام الكبيرة.

(X) 7. ألوان الطباعة CMYK هي الألوان التي تستعملها في التصميمات التي تعرض على الشاشة .

(X) 8. التصميم ذو بعدين 2D هي التصميمات التي تظهر الصور أو الرسوم من حيث الطول

والعرض والارتفاع.

4

السؤال الثاني: (نصف درجة لكل إجابة)

أملئ الفراغات التالية بالإجابات الصحيحة :

- (1) اللونالابيض..... يرتبط بالسلام والصفاء والنقاء كما في الألوان الباردة.
- (2) الخط...المموج / الحزوني / اللولبي... من الخطوط المنحنية ، أما الخطالأفقية / العمودية / المائلة / المنكسرة / الرأسى.... من الخطوط المستقيمة.
- (3) الملمس هو مظهر السطح أو الإحساس بهذا المظهر ، وهناك نوعين من الملامس وهما ملامسحقيقية / ملموسة... و ملامس ...مرئية / غير ملموسة.....
- (4) ...الكروما... هي الصفة التي تدل على مدى نقاء اللون أي درجة تشبعه.
- (5) ...التصميم الجرافيكي.. هو نهج إبداعي يتم فيه الجمع بين العناصر البصرية من رسوم ورموز وأشكال وكلمات في قالب واحد بأساليب متنوعة وجاذبة.
- (6) الألوان ..الثانوية.. تنتج من مزج لونين أساسيين.

5

السؤال الثالث: (نصف درجة لكل إجابة)

اذكر كلا من :

أ.

أنواع الحركة في التصميم	أشكال الإيقاع
1. حركة طولية أو أفقية أو عمودياً.	1. الإيقاع المنتظم.
2. حركة بندولية أو حركة الساعة.	2. الإيقاع الحر.
3. حركة دائرية .	3. الإيقاع المتناقص.
	4. الإيقاع المتزايد.

ب.

وحدات الإخراج	وحدات الإدخال	
1. شاشة الحاسب الآلي.	4. الماسح الضوئي	1. الفأرة
2. الطابعات / الطباعة	5. الكاميرا الرقمية	2. لوحة المفاتيح
	6. لوحة الرسومات	3. القلم الضوئي

7

السؤال الرابع: (درجة لكل إجابة)

اجب على الأسئلة التالية:

أ. اذكر عوامل نجاح التصميمات الجرافيكية:

- 1) الفكرة التي تعبر عن المضمون بقليل من التفاصيل.
- 2) البساطة في إيصال الهدف المطلوب.
- 3) يجذب الانتباه ويثير الاهتمام.
- 4) التنظيم وتسلسل الأفكار.
- 5) يتميز بالجدة والحدثة والأصالة .
- 6) السهولة في فهم غموض الأفكار.
- 7) اختيار الوسيلة المناسبة للإعلام.
- 8) التوظيف الجيد للخامات الطباعية .

ب. اذكر أهم الارشادات لتصميم أغلفة الكتب :

- 1) أن يكون التصميم معبراً عن مضمون الكتاب.
- 2) أن يكون العنوان جذاباً وبسيطاً وسهل القراءة .
- 3) أن يكون مناسب للفئة المستهدفة.
- 4) أن يتميز بالبساطة والوضوح والأصالة.
- 5) مراعاة نوع الخامة الطباعية المستخدمة في الغلاف إذا كان هذا الغلاف معداً للطباعة.

انتهت الإجابة

مع تمنياتنا لكم بالتوفيق