

مملكة البحرين

وزارة التربية والتعليم

إدارة الامتحانات / قسم الامتحانات المركزية

نموذج الإجابة

إجابة امتحان الدور الثاني للتعليم الثانوي للعام الدراسي 2018/2017 م

المسار : توحيد المسارات

اسم المقرر : التصميم بالحاسوب

الزمن : ساعة ونصف

رمز المقرر : فنو 214

6

السؤال الأول : (نصف درجة لكل إجابة)

ضع دائرة O حول الإجابة الصحيحة:

(1) العناصر التي تعتمد على الصور المرئية :

أ. العناصر التيبوجرافية ب. العناصر الجرافيكية ج. كل ما ذكر صحيح

(2) ألوان تعطي انطباع بالهدوء والاستقرار ويفضل استعمالها في التصميمات الرسمية.

أ. الألوان الحارة ب. الألوان الباردة ج. الألوان المحايدة

(3) التنسيق الأساسي الذي يحفظ الملفات بجميع محتوياتها من خطوط وألوان وصور بتنسيق ثابت.

أ. GIF ب. BNP ج. PDF

(4) هي موضع في الحيز أو الفراغ وليس له طول أو عرض أو عمق.

أ. الخط ب. النقطة ج. الفراغ

(5) يمكن من خلالها الانتقال بين مكونات وأيقونات وبرامج الحاسوب وتعد وحدة مناسبة لعمل وتحرير

الرسومات والصور الجرافيكية.

أ. الفارة ب. لوحة الرسومات ج. الكاميرا الرقمية

(6) الألوان التي نستعملها في التصميمات التي تعد من أجل الطباعة .

أ. RGB ب. PSD ج. CMYK

(7) هي وحدة تخزين خارجية يحتاجها المصمم لحفظ ملفاته من الضياع.

أ. الأقراص المدمجة ب. الطابعة ج. البكسل

(8) الألوان المتكاملة في عجلة الألوان هي

أ. الأصفر والبنفسجي ب. الأصفر والاحمر ج. الأحمر والبرتقالي

(9) هي نظام خاص يحدد علاقة عناصر التصميم بعضها ببعض .

أ. التوازن ب. الوحدة ج. السيادة

(10) تعد من وحدات الإخراج .

أ. الكاميرا الرقمية ب. الشاشة ج. القلم الضوئي

(11) اسرع مادة إعلانية مطبوعة تصل فكرتها الى الناس .

أ. الشعارات ب. التصميمات التعبيرية ج. الملصقات الاعلانية

(12) التنسيق الأساسي لبرنامج الفوتوشوب .

أ. FOP ب. PSD ج. DOS

السؤال الثاني: (درجة لكل إجابة)

10

اذكر كلا من :

أ.

أنواع الملامس	أنواع الأشكال في التصميمات الجرافيكية	
1. ملامس حقيقية (ملموسة)	3. الاشكال تجريدية	1. الاشكال الهندسية
2. ملامس مرئية (غير ملموسة)	4. الاشكال الصناعية	2. الاشكال الطبيعية

ب. مجالات استخدام التصميم الجرافيكي:

حديثاً (المواد الالكترونية)			قديماً		
7. تصميم برامج الالعاب	4. الأفلام	1.تصميم المواقع الالكترونية	7. تصميم الشعارات	4. الأوراق الرسمية	1. الكتب
	5. الرسوم المتحركة	2.التصاميم الهندسية		5. أغلفة المنتجات	2.المجلات
	6. الدروس الالكترونية	3.التصاميم الفنية		6. الإعلانات التجارية (ملصقات - بروشرات - مطويات - تقويمات - بطاقات)	3.الصحف

السؤال الثالث: (درجة لكل إجابة)

4

الشعار هو رسم او رمز او كتابة يكسب صفة الشخصية أو الخصوصية والتميز وتعريف الشخص

المعنوي (كالشركة أو المؤسسة أو الموقع) عن غيره من التنظيمات التي لها النشاط نفسه أو الاختصاص .

اذكر ابرز الارشادات لتصميم الشعارات (LOGO):

- (1) البساطة والبعد عن التفاصيل الصغيرة.
- (2) تناسب الأبعاد.
- (3) قلة الألوان.
- (4) الأصالة .
- (5) استعمال خط مقروء بوضوح.
- (6) محاولة أن يكون الشعار ضمن الأعراف المتعارف عليها.
- (7) التعبير عن المؤسسة أو الشركة أو الجهة التي صممت من أجلها.
- (8) أن يبدو جيداً عند وضعة على الخلفيات البيضاء أو السوداء أو الملونة

انتهت الإجابة