

مملكة البحرين

وزارة التربية والتعليم

إدارة الامتحانات / قسم الامتحانات المركزية

امتحان نهاية الفصل الأول للتعليم الثانوي للعام الدراسي 2018 / 2019م

المسار: توحيد المسارات

اسم المقرر: اللغة العربية (7)

الزمن: ساعة ونصف

رمز المقرر: عرب 213

=====

أولاً : من النصوص المقررة : سئمت تكاليف الحياة (لزهير بن ابي سلمى) (33 درجة)

قال الشاعر :

- | | |
|-------------------------------|------------------------------------|
| بحومانة الدراج، فالمتثلّم | 1- أمن أم أوفى دمنة لم تكلم |
| مراجيع وشم في نواشر معصم | 2- ودار لها بالرقمتين كأثّها |
| فلأيا عرفت الدار بعد توهم | 3- وقفت بها من بعد عشرين حجة |
| وذبيان (هل أقسمتم كلّ مُقسم)؟ | 4- ألا أبلغ الأحلاف عني رسالة |
| ليخفى، ومهما يُكتم الله يعلم | 5- فلا تكتُمَنَّ الله ما في صدوركم |
| ليوم الحساب، أو يُعجل فيُنقّم | 6- يُؤخّر فيوضع في كتاب، فيُدّخر |

1- حدد الجنس الأدبي والنمط الكتابي في هذا المقطع

(4)

الجنس الأدبي: النمط الكتابي:

2- يمكن تقسيم الأبيات السابقة حسب الفكر إلى مقطعين، وضح ذلك. وضع الفكرة المناسبة لكل مقطع. (6)

المقطع الأول: إلى الفكرة:

المقطع الثاني: إلى الفكرة:

3- ما الحقل المعجمي السائد في الأبيات الثلاثة الأولى؟ مثّل له بأربعة ألفاظ. وبين دلالة هذا المعجم. (6)

الحقل المعجمي: الألفاظ:

.....

الدلالة:

.....

.

4- من خلال فهمك للبيتين الرابع والخامس، بَمَ يذكر الشاعر المتقاتلين، وبِمَ ينصحهم؟
(5)

.....

.....

.....

.....

5- يمثّل التكرار في هذا المقطع ظاهرة إيقاعية، هات مثالين على ذلك.
(4)

.....

.....

6- وظّف الشاعر في هذا المقطع أساليب عديدة أهمها التّهي والاستفهام، هات مثالا على كلّ منهما وبين دلالاته.

(4)

مثال النهي: دلالاته:

مثال الاستفهام: دلالاته:

مراجيع وشم في نواشر معصم)

7- (ودار لها بالرقمتين كأنّها

وضّح التشبيه في البيت السابق.

(4)

.....

.....

.....

.....

ثانياً: النص الخارجي. (درجة)

يقول البحري في وصف بركة المتوكل:

كالخيل خارجة من حبل مجريها	تنصب فيها وفود الماء مُعجلة
من السبائك تجري في مجاريها	كأنما الفضة البيضاء سائلة
ليلاً حسبت سماء رُكبت فيها	إذا النجوم تراءت في جوانبها
رعيّة، أنت بالإحسان راعيها	ما ضيع الله في بدو وفي حضر
قابلتنا ولك الدنيا بما فيها	ما زلت بحرًا لعافينا، فكيف وقد
أهلاً، وأنت بحق الله تعطيها	أعطاها الله عن حق رآك له

معاني المفردات :

السبائك: جمع سبيكة، وهي مصكوكة الفضة، العافي: طالب المعروف.

8- قسم النص إلى مقطعين بحيث يشكل كل مقطع وحدة معنوية وضع عنواناً لكل مقطع. (6 درجات)

المقطع الأول:..... العنوان.....

المقطع الثاني:..... العنوان.....

10- سطر على المقطع السابق ضميراً الغائب (الهاء)، والمخاطب (أنت). بين العائد إليه لكل من هذين الضميرين.

(4 درجات)

.....

.....

.....

9- تعدّ "الأفعال المضارعة، والنعوت، والجمل الشرطية" من مؤشرات الوصف مثلاً بعبارة من النص

على كل مؤشر من هذه المؤشرات. (6 درجات)

(درجات)

المضارعة:

الأفعال

.....

النعت:

.....

الشرط:

.....

11- وظّف الشاعر أساليب لغوية متعددة، هات مثالا على النفي، وبين الغرض منه. (4 درجات)

.....

.....

.....

.....

12- (ما زلت بحرًا لعافينا، فكيف وقد قابلتنا ولك الدنيا بما فيها) (6 درجات)
وضح التشبيه في البيت السابق، وبين نوعه وأثره في المعنى.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

13- (ما ضيّع الله في بدو وفي حضر رعيّة، أنت بالإحسان راعيها)
استخرج من البيت السابق محسنا لفظيا وبين نوعه، وأثره في بنية هذا المقطع. (6 درجات)

المحسن

اللفظي:.....

نوعه:.....

.....

أثره:

.....

درجة

اكتب في أحد الموضوعين الآتين:

1- تشغل وسائل التواصل الاجتماعي حيزا كبيرا من وقتنا وتفكيرنا.

اكتب مقالة إيعازية وتفسيرية تبين فيها الآثار الإيجابية والسلبية لهذه الوسائل وكيف يمكن لنا أن نسخرها إيجابيًا ونتخلص من آثارها السلبية.

2- تطور الشعر العربي من العصر الجاهلي إلى العصر العباسي تطوراً ملحوظاً، اكتب مقالة تفسيرية تبين فيها أبرز ملامح هذا التطور، سواء كان ذلك في بنية القصيدة أو الأغراض الشعرية أو الألفاظ، مستنداً إلى حجج وبراهين تدعم بها رأيك.

This image shows a full page of primary-ruled paper. It features multiple horizontal rows of small black dots, evenly spaced vertically across the entire page. There are no margins, text, or other markings present.

[illegible]

[illegible]

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الدرجة	الإنتاج الكتابي
5	وفاء الكتابة للجنس الأدبي
10	صحة الأفكار وعمقها وتسلسلها
10	حسن الصياغة وسلامة الأسلوب من أخطاء التراكم
10	وضوح الخط وخلو الكتابة من الأخطاء الإملائية والنحوية
35	المجموع

انتهت الأسئلة