1- الاستماع

الأهداف:

- أن ينصت بانتباه للنّصّ المسموع.
- أن يستجيب للتّعليمات والإرشادات والتّوجيهات.
- أن يلتزمَ آداب الاستماع.
- أن يحدّد مكان الأحداثِ في النصّ المسموعِ.
- أنْ يتوقع الأحداث اعتمادًا على الصورة.
- أن تتعزّز لديه قيمة تحمّل المسؤولية في اختيار الهدايا والألعاب
- أن يتعزّز لديه الشّعور بتقدير الذّات.

إجراءات تنفيذ الدّرس

الرقم	الشّريحة	الإرشادات والتّوجيهات
1		يقرأ المعلّم بيانات الدّرس مرتّبة: الحَلْقَةُ الأولى/ اللُّغَةُ العَرَبِيّةُ / الصَّفُّ الأَوَّلُ الابْتِدائِيُّ / الفَصْلُ الدِّراسيُّ الأَوَّلُ وَحْدَةُ: (عائِلَتُنا) الدَّرْسُ الأَوَّلُ: حَرْفُ (الدال) (4) أوّلًا: الاسْتِماعُ
2		يعرض المعلّم صورة " أَتَهَيَّأُ لِلْاسْتِماعِ" على الشّاشة. - ثمّ يدعو الطّلبة إلى تأمّلها بانتباه، (لِنَتَأَمَّلِ الصُّورَةَ بِانْتِبَاهٍ)، ويترك لهم دقيقة واحدة للتّأمّل. - يطرح المعلّم السّؤال 1: ماذا نَرى في الصّورَةِ؟ يتوقّف قليلا. ويشرع في استعراض مكوّنات الصّورة: (بدر: في المقدّمَةِ، ووراءَه الأم بدور، وفي الخَلْفِ رجل وامرأة يمشيان على الرصيف. - أَيْنَ سيذهب بدر؟ سيذهب إلى متجر للألعاب، تظهر واجهة المتجر، بدر والأم بدور يمشيان على الرصيف، يتّجهان نحو متجر الألعاب، وصف البيئة المحيطة بهما مثل العمارات

		- وواجهة المتجر، مع التّركيز على مكان سير بدر والأم وهو الرصيف بدلاً من الشّارع، وتذكيرهم بأن المشاة مخصص لهم السير على الرصيف بينما السّيارات على الشّارع. 1. ثمّ يسأل: إِلى أَينَ سَيذْهَبُ بَدْرٌ وأُمّه يا تُرى؟ - ويتوقّف قليلا. - يقول المعلّم: تَوَقَّعُوا المَكانَ الَّذي سيذهب إِلَيْهِ بَدْر وأمه بدور، - (يتوقّفُ قليلا) ثمّ يقول: أَحْسَنْتُمْ يا أَبْنائي... سَنَعْرِفُ المَكانَ الَّذي سَيذْهَبُ إِلَيْهِ بَدْرٌ وأمّه بَعْدَ أَنْ نَسْتَمِعَ إِلى هذا النصّ.
3		**ثَانِيًا: أَسْتَمِعُ إِلَى النَّصِّ بِانْتِباهٍ.** - بعد ذلك يقول: الآن لِنَنْتَبِهْ جَيِّدًا، لِأَنَّنَا سَنَسْتَمِعُ إِلى النَّصِّ، ثُمَّ نُجيبُ عَنْ أَسْئِلَتِهِ. - ثمّ يقول: بَعْدَ قَليلٍ سَتَسْتَمِعونَ إِلى النَّصِّ لِلْمَرَّةِ الأولَى. (يتوقّفُ قليلا عن الكلام لشدّ الانتباه). - يعرض الشّاشة. - ثمّ يقول: لِنَسْتَمِعْ مَعًا إِلى النَّصِّ.

- يقرأ المعلّم النّصّ قراءة متأنيّة، معبّرة، يراعي فيها النّطق الصّحيح للحروف والكلمات. (أو يعرض تسجيلا للنّصّ بالمواصفات المذكورة)

الاستعدادُ للاحتفال

1. استعد بدر للاحتفال بعيد ميلاده السّادس
2. ورافق أمه إلى محل بيع الألعاب.
3. تنقل بدر بين الرّفوف، واختار بالونات مُلوَّنةً
4. اختارت أُمُّ بدرٍ أشرطةً جميلةً.
5. ثمَّ ذهب بدرٌ وأمُّهُ إلى محلِّ بيعِ الحلوى.
6. وطلبتِ الأمُّ إعدادَ كعكةٍ لعيدِ ميلاد بدرٍ.

- ثمّ يقول: بَعْدَ قَليلٍ سَتَسْتَمِعونَ إلى النَّصِّ مَرَّةً ثانِيَةً. (يتوقّفُ قليلا)، ثمّ يقول: لِنَسْتَمِعْ إلى النَّصِّ مَرَّةً أُخْرى.

		- يقرأ المعلّم النّصّ مرّة ثانية قراءة متأنيّة، معبّرة، يراعي فيها النّطق الصّحيح للحروف والكلمات. (أو يعرض تسجيلا للنّصّ بالمواصفات المذكورة).
		ثالِثًا: أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أُجيبُ. يعرض الشّاشة. - ثمّ يقول: لِنَنْتَبِهْ، سَنَشْرَعُ فِي الإِجابَةِ عَنْ أَسْئِلَةِ النَّصِّ. سَنَبْدَأُ بِالسُّؤالِ الأَوَّلِ، وَقَبْلَ ذَلِكَ سَنَسْتَمِعُ إِلى هَذِهِ الجُمَلِ. ثمّ يقرأ الأسطرَ(1+2) مرّتين، أو يعرض تسجيلا لها: 1- استعد بدر للاحتفال بعيد ميلاده السّادس 2- ورافق أمه إلى محل بيع الألعاب.

- ثمّ يقول: لِنَقْرَأِ السُّؤالَ الأَوَّلَ مَعًا، ثمّ يعرض السّؤال الأوّل.

يقرأ المعلّم السّؤال مرّتين ممرّرا مؤشّر الفأرة على الكلمات كلمة بعد كلمة:

- **أضَعُ ◯ حَوْلَ الكَلِمَةِ المُناسِبَةِ:**
- **يَسْتَعِدُّ بَدْرٌ لِلاحْتِفالِ بَعيدِ مِيلادِهِ (السّادِسِ / السّابِعِ).**
- **رافَقَ بَدْرٌ أُمَّهُ إلى مَحَلِّ بَيْعِ (الهَواتِفِ / الأَلْعابِ)**

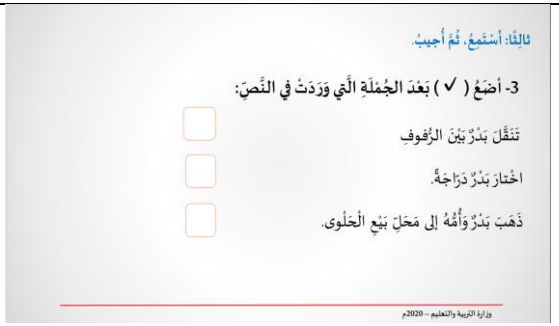
يشرح المعلّم السّؤال، ويوضّح المطلوب، ثمّ يبدأ بقراءة الجملتين واحدة بعد أخرى، ويعمل على تذكير الطّلبة بالمعلومات التي تساعدهم في الإجابة عنها من النّصّ الّذي استمعوا إليه:

- الجملة الأولى: قبل الإجابة يتوقّف المعلّم عند كلمتي (السادس/ السابع) ثمّ ينتقل إلى تناول موضوع الأعداد، يبدأ المعلم بالعدِّ رقمًا تلو الآخر، ويدعو الطّلبة إلى ترديد الأرقام (مرّتين أو ثلاث مرّات).
- ثمّ يقول: لِنَتَأَكَّدْ مِنْ صِحَّةِ إجابَتِنا، هَيّا نَسْتَمِعْ إلى الجُمَلِ مَرَّةً أُخْرى.
- ثُمّ يُسمِعُهم الأسطرَ(1+2) مرّتين، أو يعرض تسجيلا لها:

(استعد بدر للاحتفال بعيد ميلاده السّادس

ورافق أمه إلى محل بيع الألعاب).

		- ثمّ يقول: أَحْسَنْتُمْ يا أَبْنائي، إجابَتُكُمْ صَحيحَةٌ. وَالآنَ سَنَمُرُّ إلى السُّؤالِ الثّاني، لَكِنْ قَبْلَ ذَلِكَ لِنَسْتَمِعْ بِانْتِباهٍ إلى هَذِهِ الجُمَلِ. ثمّ يقرأ الأسطر (1+2+3+4) مرّتين، أو يعرض تسجيلا لها: 1-استعد بدر للاحتفال بعيد ميلاده السّادس 2-ورافق أمّه إلى محلّ بيع الألعاب. 3-تنقّل بدر بين الرّفوف، واختار بالونات مُلوَّنةً 4-اختارت أُمُّ بدرٍ أشرطةً جميلةً.
4		1. ثُمَّ يَقُولُ: لِنَقْرَأِ السُّؤالَ الثّانِيَ مَعًا، ثمّ يعرض السّؤال الثّاني. يقرأ المعلّم السّؤال مرّتين وهو يمرِّرُ مؤشّر الفأرة على الكلمات كلمة بعد كلمة: **2- أصِل بخَطٍّ:** **اختارت الأمّ بدور** بالونات ملوّنة **اختار بدر** أشرطة جميلة يشرح المعلّم السّؤال، ويوجّه الطّلبة إلى الإجابة الصّحيحة، ثمّ يعرضها.

		يقرأ المعلّم الإجابة الصّحيحة مرّتين ويدعو الطّلبة إلى ترديدها معه. ثم ينتقل إلى تناول موضوع الألعاب: يضغط على الأيقونة لينتقل إلى الشريحة (الأشياء التي توجد في محل الألعاب)، يعرض المعلم الصور و يدعو الطلبة إلى اختيار الأشياء التي توجد في محل بيع الألعاب. بعد ذلك يضغط على سهم الرّجوع (رجوع) في الشّريحة، ليكمل قراءة باقي الأسئلة - ثمّ يقرأ الأسطر (3+4+5+6) مرّتين، أو يعرض تسجيلا لها: 3-تنقل بدر بين الرّفوف، واختار بالونات مُلوَّنةً 4-اختارت أُمُّ بدرٍ أشرطةً جميلةً. 5-ثمَّ ذهب بدرٌ وأمُّهُ إلى محلِّ بيعِ الحلوى. 6-وطلبتِ الأُمُّ إعدادَ كعكةٍ لعيدِ ميلاد بدرٍ.
6		- ثمّ يقول: لِنَقْرَأِ السُّؤالَ الثّالِثَ مَعًا، ثمّ يعرض السّؤال الثّالث. - يقرأ المعلّم السّؤال مرّتين ممرّرا مؤشّر الفأرة على الكلمات كلمة بعد كلمة:

		3-أضعُ (✓) بعد الجملة الَّتي وردت في النَّصِّ: تَنَقَّلَ بَدْرٌ بَيْنَ الرُّفوفِ ☐ اخْتارَ بَدْرٌ دَرّاجَةً. ☐ ذَهَبَ بَدْرٌ وَأُمُّهُ إلى مَحَلِّ بَيْعِ الْحَلْوى. ☐ يشرح المعلّم السّؤال ويوجّه الطلبة إلى الإجابة الصّحيحة، ثمّ يعرضها. يقرأ المعلّم الإجابة الصّحيحة مرّتين ويدعو الطّلبة إلى ترديدها معه. يختم المعلّم الدّرس قائلا: أَحْسَنْتُمْ يَا أَبْنائِي، لَقَدْ اسْتَمَعْنا اليَوْمَ إلى نصٍّ جَميلٍ، وَسَنَسْتَمِعُ فِي الدُّروسِ القادِمَةِ إلى قِصَصٍ شائِقَةٍ، فَإِلى اللِّقاءِ، وَالسَّلامُ عَلَيكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ وَ بَرَكاتُهُ.