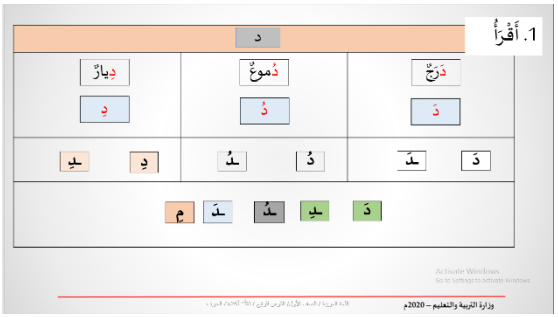
ثالثًا: أَكْتشِفُ الحرفَ

1- الأهدافُ

- أن يتعرّف حرف الدّال بأشكاله المختلفة.
- أن يحدّد سمعيّا كلماتٍ تتضمّن حرف الدّال.
- أن يحدّد بصريّا أشكال حرف الدّال في الكلماتِ.
- أن يركّب كلمات تتضمّن حرف الدّال.

2- إجراءاتُ تنفيذِ الدّرسِ

الرقم	الشّريحة	الإرشادات والتّوجيهات
1		يقرأ المعلّم مضمون هذه الشّريحة

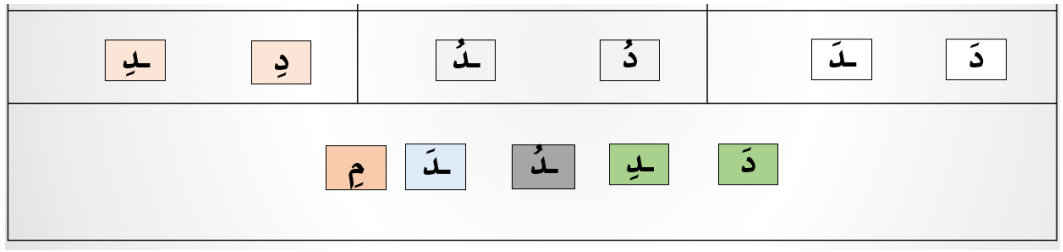
2		-يعرض المعلّم هذه الشّريحة، ويقرأ السّؤال بتأنٍّ. - ينطِقُ المعلّم حرف (د)، ويضغط على الفأرة فيتغيّر لون المربّع الذي يتضمّن حرف (د) في أعلى الجدولِ. • يقرأ المعلّم كلمةَ (دَرَج) مرّتين، (في الوقت نفسه يضغط على الفأرةِ)، ويركّز صوتيًّا في الحرف (دَ) في إطار الكلمةِ، ويضغط على الفأرة، ثمّ يقرأ الحرف (دَ) مرّتين، مراعيًا مخرج الحرفِ. ثمّ يقول: طلبتي الأعزّاء طالباتي العزيزات: اقرؤوا : دَرَجٌ، دَرَجٌ بتأنٍّ، ثمّ يقول: اقرؤوا معي : (دَ) (دَ) (مرّتين). -يسألُ المعلّم الطلّاب: أينَ جاءَ حرف (دَ) في كلمةِ (دَرَج) ؟ هل جاء في أوّلِ الكلمةِ؟ أم جاء في وسطِ الكلمةِ؟ أم جاء في آخرِ الكلمةِ؟ / يعيدُ قراءةَ كلمةِ (دَرَج)، ويركّز في حرف (دَ)، ينتظرُ 5 ثوانٍ، ثمّ يقولُ: أحسنتم، حرف (دَ) جاء في أوّلِ الكلمة. • يقرأ المعلّم كلمةَ (دُموع)، مرّتين،(في الوقت نفسه يضغط على الفأرةِ)، ويركّز صوتيًّا في الحرف (دُ) في إطار الكلمةِ، ويضغط على الفأرة، ثمّ يقرأ الحرف (دُ) مرّتين، -ثمّ يقول: أبنائي، اقرؤوا معي: دُموعٌ ، دُموعٌ بتأنٍّ، ثمّ يقرأ: (دُ)، (دُ) (مرّتين)، ثمّ يقولُ: اقرؤوا معي: (دُ)، (دُ) (مرّتين). -يسألُ المعلّم الطلّاب: أينَ جاءَ حرف (دُ) في كلمةِ (دُموع)؟ هل جاء في أوّلِ الكلمةِ؟ أم جاء في وسطِ الكلمةِ؟ أم جاء في آخرِ الكلمةِ؟ / يعيد قراءةَ كلمةِ (دُموع)، ويركّز في حرف (دُموع)، ثمّ يقولُ: أحسنتم، حرف (دُ) جاء في أوّلِ الكلمة.

- يقرأ المعلّم كلمةَ (دِيارٌ)، مرّتين، (في الوقت نفسه يضغط على الفأرةِ)، ويركّز صوتيًّا في الحرف (دِ) في إطار الكلمةِ، ويضغط على الفأرة، ثمّ يقرأ الحرف (دِ) مرّتين،

-ثمّ يقول: أبنائي، اقرؤوا معي: دِيارٌ، دِيارٌ بتأنٍّ، ثمّ يقرأ: (دِ)، (دِ) (مرّتين)، ثمّ يقولُ: اقرؤوا معي: (دِ)، (دِ) (مرّتين).

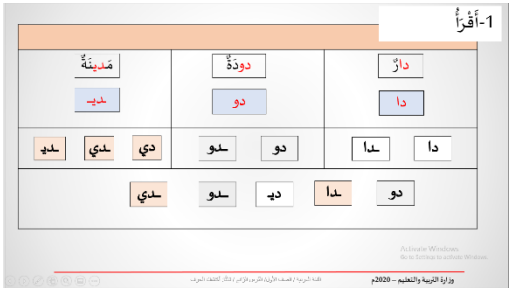
-يسألُ المعلّم الطلّاب: أينَ جاءَ حرف (دِ) في كلمةِ (دِيار)؟ هل جاء في أوّلِ الكلمةِ؟ أم جاء في وسطِ الكلمةِ؟ أم جاء في آخرِ الكلمةِ؟ / يعيد قراءةَ كلمةِ (دِيار)، ويركّز في حرف (دِ)، ثمّ يقولُ: أحسنتم، حرف (دِ) جاء في وسطِ الكلمة.

- يقرأ المعلّم ما يأتي متأنّيًا.

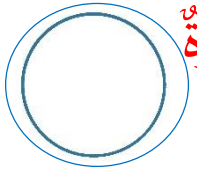
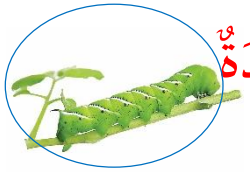


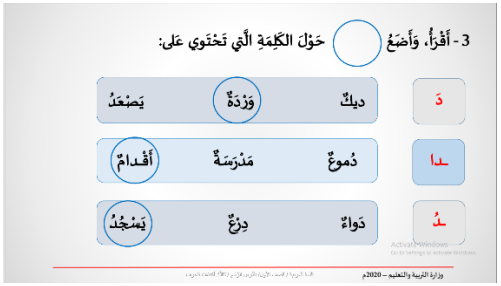
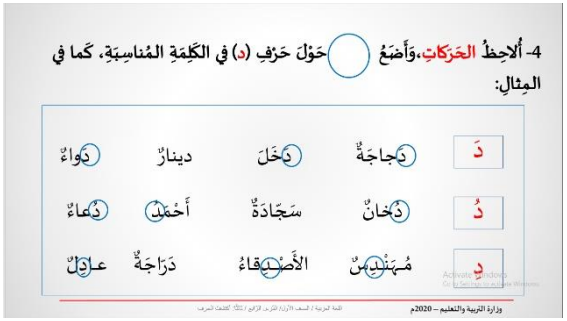
ويضغط على الفأرة عند قراءة كلّ حرفٍ (نطقُ الحرفِ يكون متزامنًا مع تغيّر لون الحرف المقروءِ)، ويبيّن المعلّم موضع الحرف من الكلمة .

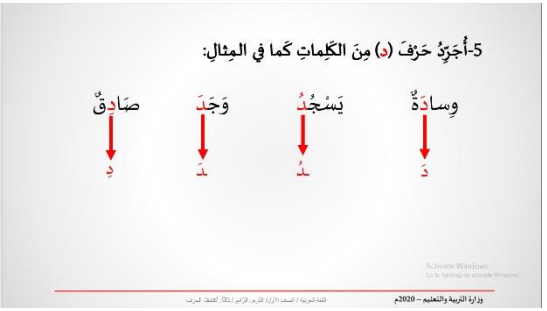
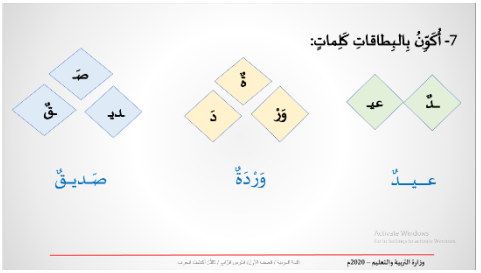
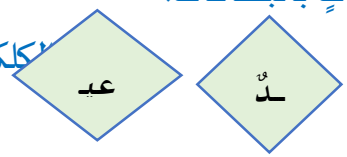
ملاحظة: الرّجاء قراءة كلّ الحروف

3		• يقرأ المعلّم كلمةَ (دارٌ) مرّتين، (في الوقت نفسه يضغط على الفأرةِ)، ويركّز صوتيًّا في المقطع (دا) في إطار الكلمةِ، ويضغط على الفأرة، ثمّ يقرأ المقطع (دا) مرّتين، مراعيًا مخرج الحرفِ. ثمّ يقول: طلبتي الأعزّاء طالباتي العزيزات: اقرؤوا : دارٌ، دارٌ بتأنٍّ، ثمّ يقول: اقرؤوا معي : (دا)، (دا) (مرّتين). -يسألُ المعلّم الطلّاب: أينَ جاءَ المقطعُ(دا) في كلمةِ (دار) ؟ هل جاء في أوّلِ الكلمةِ؟ أم جاء في وسطِ الكلمةِ؟ أم جاء في آخرِ الكلمةِ؟ / يعيدُ قراءةَ كلمةِ (دار)، ويركّز في المقطع (دا)، ينتظرُ 5 ثوانٍ، ثمّ يقولُ: أحسنتم، المقطع (دا) جاء في أوّلِ الكلمة. • ((يتّبع المعلّم الخطوات نفسها في الكلمتين (محمود) و(أميرة))). • يقرأ المعلّم المقاطع جميعها.

4	 2. أضَعُ ◯ حَوْلَ الصّورَةِ الَّتي يَحْتَوي اسْمُهَا عَلَى :	يعرِضُ المعلّمُ الشّريحة، ويقرأُ السّؤالَ مرّتين بتأنٍّ. يقرأ المعلّم الكلمات مقطّعةً (مثال : دَ/ جا/ جَ/ ـةٌ)، ويدعو الطّلبة إلى قراءتها مرّتين قبل أن يقدّم الإجابة.

دَ	دَجاجَةٌ	ديكٌ	مائِدَةٌ
دا	دائِرَةٌ 	دُمْيَةٌ	دَرّاجَةٌ
دو	دودَةٌ 	هَدِيَّةٌ	صُنْدُوقٌ

5 و 6	 	• يعرض المعلّم الشّريحة رقم (5)، ويقرأ السّؤال مرّتين بتأنٍّ. -يبيّن المعلّم أنّ (دَ) بهذا الشّكل يمكن أن تردَ في أوّل الكلمة، كما يمكن أن تردَ في آخر الكلمة منفصلة عمّا قبلها (يركّز المعلّم على التعرّف البصريّ للحرف: شكل الحرف+ حركته). ملاحظة- يولي المعلّم القدر الكافي من الاهتمام للكلمات التي لا تتضمّن الحرف المستهدفَ. ((يتّبع المعلّم الخطوات نفسها مع بقيّة الحروف المستهدفة والكلمات في الشّريحتين 5و6))
7		-يعرِضُ المعلّمُ الشّريحة، ويقرأُ السّؤالَ مرّتين بتأنٍّ. -يشرح المعلّم السؤال: لدينا مجموعةٌ منَ الكلماتِ، كلّ كلمةٍ فيها حرفُ (د)/ وحرف (د) في هذه الكلماتِ يأتي إمّا عليه فتحةٌ (دَ)، أو فوقَهُ ضمّةٌ (دُ) أو تحته كسرةٌ (دِ). • يعرضُ المعلّم الحرف (دَ)، ويبيّن أنّ المطلوب هو وضع دائرة حول حرف (دَ) إذا كانت حركته الفتحة. -يقرأ المعلّم كلمة (دَجاجة) مقطّعةً، ويركّز صوتيّا في حرف (دَ) • ملاحظة1: يتّبع المعلّم الخطوات نفسها مع بقيّة الكلمات، ومع المجموعتين الأخريين. ملاحظة2: يولي المعلّم الاهتمام لكلّ الكلمات.

8		-يعرِضُ المعلّمُ الشّريحة، ويقرأُ السّؤالَ مرّتين بتأنٍّ. -يشرحُ المعلّمُ السّؤالَ: المطلوب منّا يا أبنائي، أن نجرّدَ حرف (د) في كلّ كلمةٍ من الكلمات الآتية، أي أن نستخرجه من الكلمة، انظروا إلى كلمة "وسادَة" (يقرأ المعلّم الكلمة مقطّعَةً: وِ/ سا/ دَ/ةٌ)، لا حظُوا حرف (دَ)، إنّه في وسط الكلمة. ملاحظة: يتّبعُ المعلّم الخطوات نفسها مع بقيّة الكلمات، ويركّز في موضع حرف (د) وشكله.
9		يقرأ المعلّم السّؤال مرّتين بتأنٍّ. ثمّ يقول للطلبة: أعزّائي الطلبةَ، عزيزاتي الطّالباتِ، انظروا إلى الصورةِ الأولى. ماذا ترَوْن فيها؟ (ينتظرُ قليلا) ثمّ يقولُ: أحسنتم، نرى حديقةً / يقرأ كلمة (حديقة) مرّتين مقطّعةً (حَـ/ ديـ/ ـقَـ/ ـةٌ) إذًا، ما المقطع المناسبُ لإكمالِ الكلمةِ؟ هل هو (ـديـ) أو (دي) ؟ ينتظرُ قليلا، ثمّ يقول: ممتاز، المقطعُ المناسبُ هو (ـديـ)، ويضغط على الفأرةِ، فتظهرُ الإجابةُ. يتّبعُ المعلّم الخطوات نفسها مع الكلمتين الأخريين، مع التركيز على موضع المقطع في الكلمة.
10		يقرأ المعلّم السّؤال مرّتين بتأنٍّ. المطلوبُ يا أبنائي أن نكوّن كلماتٍ بالبطاقات. المثالُ الأوّل: لدينا بطاقتان  الكلكةُ التي يمكن أن نكوّنها؟ ممتاز أحسنتم، عيدٌ يتّبعُ المعلّم الخطوات نفسها مع الكلمتين الأخريين.

11		أحسنتم يا أبنائي الأعزّاء/ شكرًا على متابعتِكُمْ وانتباهِكم/ نلتقي في الدّرسِ القادمِ بإذن الله تعالى.